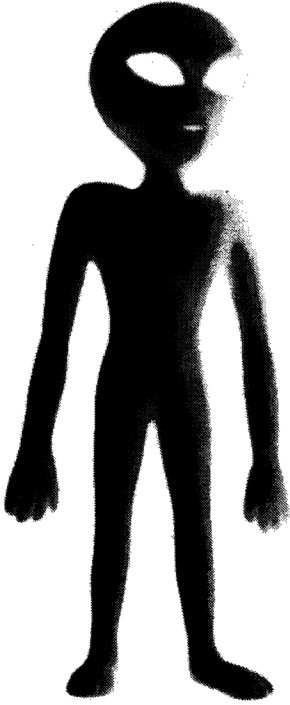


SCIFI ON LUKIJAN SILMÄSSÄ



Turussa lokakuun ensimmäisenä viikonloppuna järjestettävät kirjamesut ovat ottaneet teemakseen pohjoismaat, antikvariaatit, Mika Waltarin sekä science fictionin ja fantasian. Scifistä ja fantasiasta messukeskuksessa mesoavat muun muassa Turun yliopiston Tieteiskulttuurikabinetin jäsenet.

Turun yliopiston Tieteiskulttuurikabinetin puheenjohtaja Mirka Ulanto, mitä ihmettä tutkalaiset tekevät kirjamesuilla?

Tutkalaiset toimivat yhteistyössä muiden paikallisten scifi- ja fantasiaseurojen kanssa ja ovat mukana päivystämässä yhteisen ”Science fiction ja fantasia Suomessa” -osaston pöydän takana. Olemme myös hengessä mukana lauantaan pienlehtipaneelissa Kirjakahvilavalla, jossa on mukana muun muassa pääasiallisen toimintamme eli viikoittaisen Varjomafian perustaja **Pasi Karppanen**, joka virallisesti edustaa paneelissa Suomen Tieteiskirjoittajia, mutta jonka kannustukseksi aiomme kaikki ölistä ylpeinä yleisössä.

Yksinään Tutkan toiminta on pienimuotoisempaa, mutta erityinen ylpeydenaiheemme kirjamesuilla on uunituore Hekuma -eroottisten scifi- ja fantasiانوovellien antologia, jonka julkaisuun olemme yhdessä Suomen Tieteiskirjoittajien kanssa osallistuneet. Myynnissä on myös aiemmin il-

mestynyttä Kirjoita Kosmos -opasta spekulatiivisen fiktion kirjoittajille (niinikään STk:n kanssa) sekä hassuja rintanappeja, joista moni hörhö tunnistaa itsensä ja toisensa.

Jassoo. Voisitko kertoa vähemmän hörhöille tai muuten vain ufo-juttuja kartteleville, mistä scifi- ja fantasiakirjallisuudessa oikein on kyse?

En ole juurikaan tieteelliseltä kantilta asiaa tutkinut, mutta keskiössä spekulatiivisessa fiktiossa on jokin ”uusi” (novum), eli meidän nähtäväksemme tuodaan jotain, mitä tässä maailmassa ei ole tai spekuloidaan seurauksilla tai vaihtoehtoisilla selityksillä tapahtumille, joita tässä maailmassa jo on.

Vähän pitemmin ja virallisemmin: **Tzvetan Todorovin** (joko bulgarialais-ranskalainen filosofi ja kulttuurintutkija tai Englannissa ammatikseen pelaava Bulgarian jalkapallomaajoukkueen hyökkääjä, toim. huom.) mukaan spekulatiivisen fiktion jälkeen lukija jää hakemaan selitystä tapahtumille, ja jos hän päättää, että selitys on mahdollinen, lähinnä tieteellisessä mielessä, voidaan sanoa, että kyseessä on tieteiskirjallisuus, mutta mikäli lukija päättää, että selitys ei ole mahdollinen, vaan yliluonnollinen, olisi ky-

seessä fantasiakirjallisuus.

Selvä. Se meni harvinaisen raiakkaasti yli hilseen, mutta ilmeisesti scifi on loppupeleissä lukijan silmässä. Mitä tarjottavaa kirjamesujen scifi-osastolla on opiskelijalle?

Jos scifi tai fantasia tai mikään sen ääri-ilmiöistä kiinnostaa, oli kyse sitten kirjallisuudesta, elokuvista, tv-sarjoista, sarjakuvista tai omasta kirjoittelusta, niin paljonkin. Meiltä löytyy paitsi tietoa erilaisista turkulaisten opiskelijahörhöjen harrastusmahdollisuuksista, myös lukemista niin lehtien kuin kirjojen muodossa, arvontaa, kosmisen älykkäitä rintanappeja, ja ihan vain kivoja tyyppejä pöydän takana ja lähiympäristössä, joiden kanssa voi puhua Finnconeista, LeGuinistä, kybernetiikasta tai vaikka novellin rakenteesta.

LARI VESANDER

Turun kirjamesut 3.-5.10. Turun messu- ja kongressikeskuksessa, Tutkan varjomafia torstaisin kello 19, Babylon 5 -sarjan uusimmat pyörivät MTV3 Scifillä.